

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества Кыринского района»

Принято
на заседании педагогического совета
МБУДО ДДТ
Протокол № 1
от «26» 08 2020 года

Утверждаю

Директор МБУДО ДДТ

Е.В. Казанцева

Приказ № 656

от «01» 09 2020 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования «Дом детского творчества Кыринского района»
на период 2020-2023 годы

С. Кыра

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества Кыринского района»**

Принято
на заседании педагогического совета
МБОУДОД ДДТ
Протокол № _____
от «_____» _____ 2020 года

Утверждаю
Директор МБОУДОД ДДТ:
_____ Е.В. Казанцева
Приказ № _____
от «_____» _____ 2020 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования «Дом детского творчества Кыринского района»
на период 2020-2023 годы**

С. Кыра

Содержание:

1. Информационная справка. Общие сведения о МБУДО ДТ	3-11
1.1 Юридический адрес	
1.2 Фактические адреса	
1.3 Учредитель	
1.4 Лицензия	
1.5 Концептуальная модель ДТ	
1.6 Деятельность ДТ	
1.7 Социальный заказ	
1.8 Режим работы ДТ	
1.9 Контингент обучающихся	
1.9.1. Количество обучающихся в учреждении	
1.10. Результаты участия в мероприятиях различного уровня	
1.11. Характеристика педагогического коллектива.	
1.12. Коллегиальные органы ДТ	
1.13. Связи и контакты учреждения	
2. Аналитическое обоснование программы	11-12
2.1 Образовательная деятельность	
2.2 Воспитательная деятельность	
3. Миссия, цели и задачи МБУДО ДТ на 2020-2023 гг.	13
4. Содержание образовательного процесса	14-20
4.1. Учебный план	
5. Мониторинг качества образовательного процесса	20-21
6. Управление реализацией образовательной программы	22-25
6.1. Структурная схема управления ДТ	
6.2. Кадровое обеспечение выполнения программы	
6.3. Информационные ресурсы образовательного учреждения	
6.4. Технические средства обеспечения образовательного процесса	
6.5. Материально-финансовое обеспечение выполнения программы	
Заключение	26

1. Общие сведения о муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом творчества Кыринского района».

Учреждение было открыто в 1984 году как Дом пионеров. В различных кружках дети занимались по интересам, была организована насыщенная досуговая деятельность, велась интенсивная идеологическая работа. Изменившаяся политическая и социально-экономическая ситуация в стране способствовала и изменению статуса учреждения, которое в 1992 году было переименовано в Дом детского творчества.

Переименовано на основании Постановления администрации муниципального района «Кыринский район» № 316 от 22.04.2011 в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества Кыринского района».

Переименовано на основании Постановления администрации муниципального района «Кыринский район» № 670 от 05.12.2016 в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом творчества Кыринского района».

1.1. Юридический адрес: 674250, Россия, Забайкальский край, Кыринский район, ул. Горького, 46/1.

1.2. Фактические адреса: 674250, Россия, Забайкальский край, Кыринский район, ул. Горького, 46/1.

Телефоны:

8 (30235) 21-2-70);

Е – mail: domtvorcestva@bk.ru

1.3 Учредитель: муниципальный район «Кыринский район»

1.4 Лицензия выдана 27 апреля 2017 г. Министерством образования, науки и молодежной политики Забайкальского края № 55 Серия 75ЛО2 № 0001197 на реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Деятельность муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом творчества Кыринского района» осуществляется в соответствии с нормативными документами в сфере образования: Конвенция ООН «О правах ребёнка», Конституция РФ, Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки № 1008 от 29 августа 2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» другими законодательными актами, решениями, распоряжениями Комитета образования АМР «Кыринский район», Уставом МБУДО ДТ.

1.5 Концептуальная модель МБУДО ДТ.

Направления деятельности МБУДО ДТ:

1. Информационно-методическая деятельность:

- обеспечение содержания образования педагогов дополнительного образования соответствующего профиля в соответствии с целями и задачами деятельности;
- координация взаимодействия с Комитетом образования АМР «Кыринский район» и ИРО в сфере кадровой подготовки специалистов дополнительного образования, единого информационного обеспечения учреждений дополнительного образования.

2. Учебная деятельность:

- учебная деятельность Дома творчества, которая осуществляется через функционирование объединений в соответствии с программами, утверждёнными на методическом совете;
- организационная деятельность, направленная на совершенствование содержания, форм, методов работы по развитию творчества;
- создание условий для разработки и внедрения различных программ по профилю (модифицированных, интегрированных, авторских и пр.), анализ качества этих программ;
- анализ и систематизация профильной педагогической деятельности (существующей и формирующейся) с учетом территориальной, профильной специфики, категории детей, индивидуальной и коллективной деятельности;
- отдельным направлениям деятельности Дома творчества является учебно-методическое, содержательное и информационное обеспечение летнего оздоровительного отдыха.

3. Педагогическая деятельность:

- организация и методическая деятельность по разработке и внедрению форм массовых мероприятий, направленных на развитие творчества, конкурсов, соревнований, конференций, выставок, ярмарок;
- экспозиционная деятельность (проведение тематических, авторских и пр. выставок, конкурсов лучших работ учащихся педагогов школ и учреждений дополнительного образования).

1.6 Деятельность Дома творчества.

Деятельность ДТ отличается личностно-деятельным характером учебного процесса, где ребенок может выбрать любое творческое объединение и в течение года переходить из одного объединения в другое. В ДТ постепенно идет переход от информационно-объяснительной образовательной технологии к технологиям личностно-ориентированного обучения. Развитие у воспитанников установок на достижение успеха предусматривает приобретение ими опыта совместной деятельности по достижению различного рода образовательных целей.

Этому должен способствовать выбор методов и форм обучения, характерными чертами которого являются:

- вариативность, позволяющая учесть потребности, интересы, склонности, способности и возможности учащихся;
- направленность на развитие творческих способностей;
- личностно-ориентированная технология, которая способствует изменению системы взаимоотношений педагог - ребенок.

Образовательный процесс построен таким образом, при котором учащиеся чувствуют себя уверенными в собственных силах и ориентируются на различные достижения. При этом знания, умения и навыки учащихся сопоставляются как с уровнем обязательных требований, так и с уровнем их предыдущих учебных результатов.

Организация занятий и структура каждого объединения регламентируются образовательной программой. Используются групповые, индивидуальные и индивидуально-групповые формы занятий. Усилия педагогов направлены на создание развивающей, свободной, комфортной, доброжелательной, многообразной, располагающей к общению среды.

1.7 Социальный заказ.

Социальный заказ, реализуемый учреждением, складывается из нескольких составляющих:

- федеральный компонент;
- региональный компонент;
- муниципальный компонент.

Социальный заказ *федерального уровня* отражен в Законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» в котором основным предназначением учреждения дополнительного образования детей и взрослых определено как «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе ДТ.

Региональный компонент социального заказа регулируется на краевом уровне и предполагает участие воспитанников в краевых проектах, соревнованиях, выставках и конкурсах.

Муниципальный компонент предполагает проекцию государственных требований к работе учреждения в нашем районе. Это участие в реализации программ дополнительного образования и программы летней оздоровительной кампании.

1.8 Режим работы Дома детского творчества.

В Доме детского творчества занятия в творческих объединениях организуются в течение всей недели. Режим работы с 9-00 до 18-00 часов. Дом детского творчества работает в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным директором МБУДО ДТ и расписанием занятий творческих объединений, утвержденным директором. МБУДО ДТ организует работу с детьми в течение всего календарного года - до 36 рабочих недель проводятся занятия в объединениях.

Таким образом, режим работы Дома творчества позволяет детям, которые посещаются ОУ как в первую, так и во вторую смену заниматься в творческих объединениях.

1.9 Контингент обучающихся

1.9.1. Количество обучающихся в учреждении

<i>Направленность</i>	2020-2021	2021-2022	2022-2023 (план)
Научно-техническая направленность	45	45	45
Эколого-краеведческая направленность	-	-	-
Художественно-эстетическая направленность	100	110	120
Социально-педагогическая направленность	120	130	140
Физкультурно-спортивное	22	25	25
ИТОГО:	287	310	330

1.10. Результаты участия в мероприятиях различного уровня

Учебный год	Количество участников				
	районный	краевой	Всероссийский	международный	ИТОГО:
2018-2019	86	26	19	12	143
2019-2020	114	8	-	-	122
2020-2021	100	24	12	4	140
2021-2022	110	25	10	5	150
2022-2023	120	25	10	5	160

Из таблицы видно, что педагоги Дома творчества находятся в постоянном поиске новых конкретных форм работы с детьми для выявления и поддержки творческих способностей каждого ребенка и привлечение их к участию в конкурсах и выставках. Каждого педагога и каждого ребенка, которые приходят в МБУДО ДТ, несомненно, ждет успех, потому что атмосфера Дома творчества наполнена духом творчества и радостью открытий.

1.11. Характеристика педагогического коллектива МБУДО ДТ

Квалификация	Всего	% к общему числу пед. работников
Общая численность педагогических работников, из них:	17	100 %
- директор,	1	6%
- зам. директора по УВР	0,5(совмест)	3%
- методист	0,5(совмест); 0,5.	6%
- педагог-организатор	0,5.	3%
- педагоги дополнительного образования, из них:	14	82%
- основные	8	47%
- внутренние совместители		
- внешние совместители	6	35%
Имеют квалификационные категории:		
- Всего		
- Высшую		
- Первую	3	19%
- Вторую	1	6%
- не имеют категорию	6	37,5%
- соответствие занимаемой должности		

<i>Образование</i>	<i>Всего</i>	<i>% к общему числу пед. работников</i>
<i>Высшее</i>	<i>10</i>	<i>62,5%</i>
из них: высшее педагогическое	8	50 %
из них: высшее	2	12,5%
<i>Среднее профессиональное</i>	<i>4</i>	<i>25 %</i>
из них: педагогическое	2	12,5%
из них: непедагогическое	2	12,5%
<i>Среднее общее</i>	<i>2</i>	<i>12,5%</i>
из них: обучается	0	%
<i>Педагогический стаж</i>	<i>Всего</i>	<i>% к общему числу пед. работников</i>
До 2 лет	3	18,75%
От 2 до 5 лет	2	12,5%
От 5 до 10 лет	2	12,5%
От 10 до 20 лет	3	18,75%
Более 20 лет	6	37,5%

1.12. Коллегиальные органы МБУДО ДТ.

В Доме творчества определенные полномочия имеют следующие коллегиальные органы:

Педагогический совет – это орган самоуправления педагогических и административных работников ДТ, созданный в целях развития и совершенствования образовательного процесса.

Педагогический совет имеет право:

- обсуждать и принимать план работы ДТ, программы различной направленности;
- заслушивать информацию и отчеты различного характера;

Методический совет имеет право:

- осуществлять экспертную оценку дополнительных образовательных программ, учебных планов педагогических работников ДТ;
- принимать участие в анализе деятельности ДТ;
- оказывать методическую помощь педагогам дополнительного образования, коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой деятельности детей.

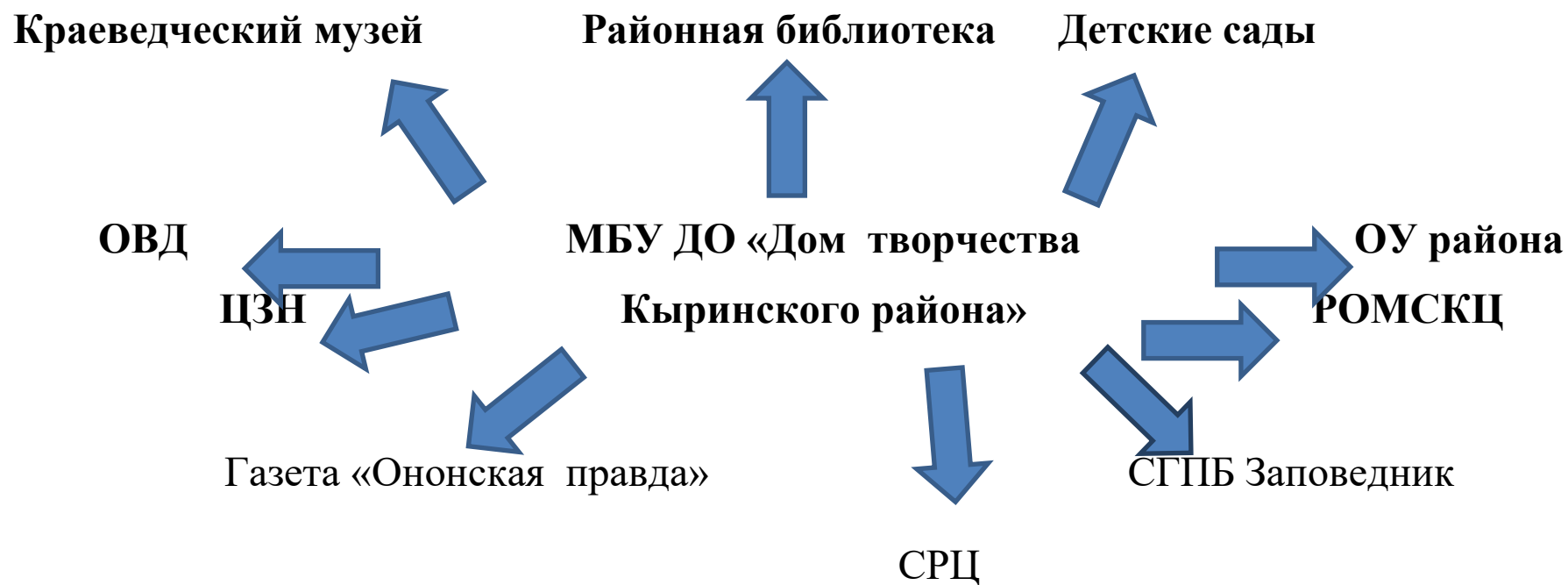
Собрание трудового коллектива уполномочено:

- вносить предложения по установлению доплат и надбавок сотрудникам;
- контролировать состояние ОТ (охраны труда) и ТБ (техники безопасности) в учреждении;
- разбирать спорные вопросы на Комиссии по трудовым спорам.

1.13. Связи и контакты МБУДО ДТ.

В процессе своей деятельности Дом творчества взаимодействует с учреждениями Кыринского района.

Работа с детьми в рамках сетевого взаимодействия



Социальные партнеры	Содержание работы
РОМСКЦ	- знакомство с творческими коллективами; - участие в мероприятиях
Краеведческий музей	- организация экскурсий, выставок; - совместное проведение различных мероприятий; - посещение выставок
Центральная детская библиотека	- просвещение, пропаганда чтения; - совместное проведение различных мероприятий
ГУСО КСРЦ «Перекресток»	- творческое сотрудничество в оказании дополнительного образования; - совместное проведение различных мероприятий
Центр занятости населения	трудоустройство подростков;
Муниципальные дошкольные образовательные учреждения	- творческое сотрудничество в оказании дополнительного образования; - обмен педагогическим опытом; - организация и проведение совместных воспитательных мероприятий для детей
общеобразовательные школы района	- творческое сотрудничество в оказании дополнительного образования; - организация и проведение новогодних утренников, выставок, конкурсов, смотров художественной самодеятельности.
ОВД	пропаганда безопасности дорожного движения
СГПБ Заповедник	- творческое сотрудничество в оказании дополнительного образования; - обмен педагогическим опытом; - организация и проведение совместных воспитательных мероприятий для детей
Средства массовой информации -редакция газеты «Ононская правда»	публикации

Формы взаимодействия с семьей и общественностью;

1. С семьей:

- приглашение и участие родителей в праздничных мероприятиях, соревнованиях МБУДО ДТ ;
- участие родителей в образовательном процессе;

2. Формы взаимодействия с образовательными организациями и другими организациями:

- с МБОУ СОШ и ДОУ: организация совместных выставок, конкурсов, проведение соревнований;
- работа по внеурочной деятельности;

- с редакцией газеты «Ононская правда»: периодическое издание статей о деятельности МБУДО ДТ.

2. Аналитическое обоснование программы.

2.1. Образовательная деятельность.

Отслеживая результаты, анализируя программы и отчеты педагогов можно сделать вывод, что большинство творческих объединений в ДТ в образовательном процессе проходят два уровня развития:

- на первом уровне определяются образовательные цели и параметры, такие как результат образовательного процесса, итоговый «продукт» ребенка, уровни усвоения опыта, цели мотивации и в соответствии с ними педагог выявляет содержание, модель, формы и методы работы.

- на втором уровне педагог определяет содержание деятельности своего объединения как получение суммы знаний по ряду разделов данного вида деятельности, как формирование суммы определенных умений и навыков.

Цель образовательного процесса на данных уровнях – дать знания, умения, навыки, организовать досуг, развлечь. В результате педагог и ребенок получает репродуктивный продукт (модель по образцу).

В последнее время у части педагогов обозначилась тенденция на развитие у детей познавательных, эвристических способностей, изменилась цель образовательного процесса – научить получать знания самостоятельно, развивать способности каждого ребенка. Это говорит о том, что наметился переход на третий уровень – исследовательский, где ребенок вырабатывает субъективно новый продукт. Данная тенденция связана на наш взгляд с приобретением опыта работы у молодых педагогов, повышением общего уровня педагогической компетенции и компетентности педагогического коллектива, который происходит в результате методической работы, построения системы мотивации педагогов, разработки педагогами программ по второму и последующим лет обучения. Результатом стало увеличение числа детей, участвующих в соревнованиях, конкурсах, выставках международного, всероссийского и краевого уровней, рост призовых мест на всех уровнях, увеличение числа детей, которые осваивают программы второго и последующего года обучения.

2.2. Воспитательная деятельность.

Содержание воспитания. Организацией гарантируется использование воспитательного потенциала дополнительных образовательных программ и включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- представлений о нравственности и опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей;

- трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности, навыков здорового образа жизни.

Формирование воспитывающей среды:

Дом творчества гарантирует организацию жизнедеятельности детского и педагогического коллективов в соответствии с общепринятыми нравственными нормами человеческого общежития, правилами этикета; формирование у детей знаний о своих правах и механизмах их реализации в современном социуме; атмосферы терпимости, доброжелательности, уважения к человеческой личности, взаимопомощи, сотворчества в коллективной деятельности и содействия коллектива личностному успеху каждого учащегося.

В соответствии с воспитательными целями:

- формируется информационное пространство образовательного учреждения,
- обеспечивается эстетика помещений, в которых осуществляется воспитательный процесс;
- осуществляется обеспечение системы противодействия негативным явлениям в детской и подростковой среде;
- открытый характер воспитательной системы обеспечивается: контактом с семьей, участием родителей в процессе воспитания, доступностью для родителей информации об эффективности процесса воспитания ребенка, его индивидуальных особенностях духовно-нравственного становления; повышением психолого-педагогических знаний родителей; взаимодействием учреждения с другими социальными институтами окружающего социума, направленное на повышение эффективности воспитательного процесса.

Одной из главных составляющих воспитательной деятельности является культурно–развивающий досуг.

Уже традиционным стало проведение на базе ДТ районных мероприятий: олимпиад, выставок декоративно-прикладного творчества конкурсов рисунков, организация и проведение новогодних мероприятий, смотров художественной самодеятельности и др.

3. Цели и задачи Дома творчества на 2020-2021г

Миссия: создание необходимых условий для развития творческого потенциала детей и подростков посредством оказания дополнительных образовательных услуг.

Основной целью реализации настоящей образовательной программы является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных услуг в интересах личности, общества, государства.

Более подробная постановка цели заключается в следующем:

- индивидуально-ориентированный подход к развитию личности, удовлетворяющего его духовно-нравственные, интеллектуальные, физические потребности;
- деятельностный подход, определяющий развитие способностей личности к самостоятельному решению проблем и постоянному самообразованию через стимулирование творческой активности;
- ценностно-целевой подход, предусматривающий самоопределение и адаптацию личности в системе социально-культурных ценностей.

В соответствии с целью **основными задачами** реализации образовательной программы являются:

- активизация проектной деятельности в рамках системы методической работы;
- создание условий (кадровых и методических) для расширения спектра образовательных услуг для учащихся старшего подросткового возраста;
- совершенствование системы повышения профессиональной квалификации педагогических кадров;
- расширение участия ДТ пространства муниципального образования «Кыринский район». Установление социального партнёрства с учреждениями культуры и образования Кыринского района.
- осуществление деятельности через установление контактов со средствами массовой коммуникации, общественными организациями;
- создание условий для введения новых и развития уже существующих видов деятельности;
- развитие и укрепление материально-технической базы ДТ за счёт бюджетных и внебюджетных средств:
 - приобретение офисной и ученической мебели;
 - приобретение технических средств обучения: ноутбуки, интерактивная доска;
 - приобретение компьютеров и оргтехники для педагогического и административного персонала;
 - обновление фонда учебной и методической литературы, программного обеспечения образовательного процесса;

4. Содержание образовательного процесса.

Всего в ДТ реализуется 15 программы по 4 направлениям, охватывая разные возрастные категории (с 3 до 18 лет). Все программы утверждаются на методическом совете. Большинство образовательных программ являются модифицированными.

Анализируя программы, можно сделать вывод, что все программы оформлены и сделаны по единой структуре: титульный лист, пояснительная записка, календарно-тематическое планирование, содержание программы, методическое обеспечение, мониторинг, литература. В каждой программе определены срок обучения, этапы обучения, образовательные результаты. Анализ классификации программ позволяет сделать вывод о том, что наибольшее их количество в художественно-эстетической направленности – 20 %, социально-педагогической направленности- 78%, физкультурно-спортивной направленности -6% и технической направленности -6%.

4.1. Учебный план

МБУ ДО ДТ «Дом творчества Кыринского района»

Пояснительная записка к учебному плану МБУДО ДТ
«Дом творчества Кыринского района»
на 2020-2021 учебный год.

Дополнительное образование является составной частью в системе общего образовательного процесса. Оно способствует творческой самореализации личности в различных видах деятельности, формирует потребность в самореализации, стимулирует постоянный творческий пост.

Именно в системе дополнительного образования ребёнок получает реальные практические навыки, именно здесь складывается общность детей по интересам, где раскрывается индивидуальность ребёнка.

На основании программ педагогов дополнительного образования составлен учебный план ДТ. В учреждении педагоги работают по 15 утвержденным программам. Каждая программа рассчитана на 36 учебных недель, 144 часа в первый год, второй и третий год обучения – 216 часов.

Дом творчества работает без выходных. В связи с нерегулярным посещением детьми занятия и большой загруженностью в других образовательных учреждениях, учреждение перешло на новый режим работы-педагоги работают полный рабочий день для того, чтобы дети могли прийти в дом творчества в любое удобное для них время.

Педагогическая часовая нагрузка является показателем для набора количества групп.

Учебная нагрузка на 2020-2021 учебный год В МБУ ДО «Дом творчества Кыринского района»

№	ФИО	Кол – во часов	
1.	Казанцева Е.А.	22	«Красота в твоих руках»: гр. - 4ч 2 гр.- 4ч 3гр. – 4ч. 4 гр. -6ч. Метод. часы: 2ч.
2.	Михайлова Л.В.	20	«Талантоха»: 1гр. – 4ч. 2 гр.- 6 ч. « Волшебная кисточка» - 3 гр.-4ч. 4 гр.-4ч. Метод. часы: 2ч.
3.	Устюжина Ю.С.	21,5	Предшкольная подготовка «Ступеньки к школе»: 1 гр.- Метод. часы: 2ч.
4.	Захожев А.Н.	18	ВПК «Ермак» 1 гр.-4 ч. 2 гр.- 4 ч. 3 гр. – 4 ч. 4 гр.- 4 ч. Метод.часы – 2 ч.
5.	Алимасова Н.В.	15,5	Группа кратковременного пребывания «Тропинка к школе» 1 гр.- Метод.часы-2 ч.

6.	Казанцева Н.И.	10	«Детский фитнес» 1 гр.-4 ч. 2 гр.-4 ч. Метод. часы: 2ч
7.	Трухина Л.Ю.	20	«Безопасное колесо» 1 гр.-4 ч. 2 гр.-6 ч. «Волонтерство» 3 гр.-4 ч. 4 гр.-4 ч. Метод. часы- 2 .
8.	Логинова Т.С.	14	«Робототехника» 1 гр.- 4ч. 2 гр.-4ч. 3 гр.-4ч. Метод. часы- 2 ч.
	ИТОГО	141	

5. Мониторинг качества образовательного процесса.

Современный уровень подхода к уровню образования предусматривает определение его эффективности. С этой целью в Доме творчества разработано и утверждено на педагогическом совете положение о мониторинге качества образования.

Положение распространяется на деятельность всех педагогических работников учреждения, осуществляющих профессиональную деятельность в соответствии с трудовыми договорами, в том числе на педагогических работников, работающих по совместительству.

Целью мониторинга является получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень.

Система мониторинга качества образования МБУ ДО ДТ является составной частью системы оценки качества образования ДТ.

Целью мониторинга является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования ДТ и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования ДТ, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Программа мониторинга:

Показатели результатов:

- Результаты достижений учащихся;
- Результаты участия в мероприятиях разного уровня;
- Формирование контингента и его сохранность;

Составляющие педагогического мониторинга:

I. Портфолио педагога дополнительного образования:

Цель: Создание оптимальной формы отслеживания и фиксирования результатов педагогической деятельности.

Портфолио оформляется в папке-накопителе с файлами (скоросшивателе). Каждый отдельный материал должен датироваться. Портфолио ведется по следующим разделам:

Раздел 1. «Общие сведения о педагоге»:

- ФИО;
- Образование;
- Трудовой и педагогический стаж;
- Повышение квалификации;
- Наиболее значимые награды, грамоты, благодарственные письма;
- Дипломы различных конкурсов.

Раздел 2. «Результаты педагогической деятельности».

Материалы с результатами отслеживания:

- Учебных достижений учащихся;
- Личностных достижений учащихся;
- Социально-педагогических достижений учащихся.

Раздел 3. «Научно-методическая деятельность»:

- Список учебно-методического обеспечения;
- Доклады на семинарах, конференциях, педагогических советах, заседаниях творческих групп;
- Тема самообразования, список литературы изученной по данной теме, отчёт по теме самообразования;
- Перечень публикаций.

Раздел 4. «Результаты массовой работы»:

- Сценарии праздников, викторин, конкурсов и т.д.;
- Список мероприятий, реализуемых образовательным учреждением, форма участия в них.

Раздел 5. «Учебно-материальная база»:

- Перечень оборудования учебного кабинета;
- Перечень наглядных пособий;
- Перечень справочной литературы и дидактических материалов.

Педагогами отслеживаются 3 группы достижений учащихся:

1. Учебные достижения:

- Диагностическая карта освоения образовательной программы
- Анкетирование, тестирование для определения уровня знаний, умений, навыков в соответствии с образовательной программой (разрабатываются педагогами в соответствии с образовательной программой).

2. Личностные достижения:

- Диагностическая карта развития личностных качеств учащихся;
- Уровень практической реализации творческих достижений детей.

Заполнение данных о результатах участия в различных конкурсах, выставках, мероприятиях.

3. Социально-педагогические достижения:

- Динамика уровня воспитанности учащихся (диагностическая карта).

6. Управление реализацией образовательной программы.

Управление Домом творчества осуществляется на основании следующих нормативных документов: Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», «Конвенция о правах ребенка», Устав учреждения, Правила внутреннего трудового распорядка, Должностные инструкции, Образовательная программа учреждения, Положение о педагогическом Совете, коллективный договор.

Работа с кадрами осуществляется согласно четкому распределению должностных обязанностей, в соответствии с квалификационными характеристиками работников дополнительного образования. Совместно с педагогами формируется учебный план, в соответствии с которым распределяется учебная нагрузка.

Организационно-педагогическая деятельность основана на работе с педагогами дополнительного образования по решению следующих задач:

- перспективное и ситуативное планирование образовательной деятельности.
- обеспечение качественного образовательного процесса;
- повышение профессионального мастерства педагога;
- развитие творческого потенциала педагога.

6.1. Структурная схема управления ДТ.

Штатным расписанием определены следующие ставки для управленческой службы:

- Директор - 1 ст.
- Заместитель директора по УВР – 0,5 ст.
- Методист – 1 ст.
- Педагог организатор- 0,5 ст.

Основными нормативными документами, содержащими систему распределения функциональных обязанностей в учреждении являются:

- должностные инструкции, с которыми сотрудники знакомятся при поступлении на работу.

Директор распоряжается ресурсами организации и принимает решения об их использовании; осуществляет текущее руководство и необходимую юридическую поддержку (регистрацию, лицензирование и т.п.); обеспечивает необходимое финансирование, безопасность сотрудников и учащихся; осуществляет внешние связи; осуществляет стратегическое и текущее планирование деятельности.

Методическая служба состоит из одного методиста:

Он распределяет задания, организует их выполнение, осуществляют контроль за работой объединений, исходя из определенной ему сферы

деятельности. Проводит консультации и обеспечивают методическое сопровождение педагогов. В обязанности методиста также входит:

- координация работы между отделом и администрацией ДДТ;
- координация работы педагогической аттестации;
- информационное обеспечение педагогов дополнительного образования;
- контролирует работу педагогов по выполнению учебных планов и программ;

Педагог-организатор отвечает за выставочную и конкурсную деятельность, организацию проведения и участие в соревнованиях.

Директор предоставляет право решать зам. директора, методисту и педагогу-организатору следующие вопросы:

- планирование мероприятий, проводимых с учащимися в течение учебного года;

- сроки педагогических, методических советов и др. мероприятий;
- формы повышения квалификации сотрудников;
- определять состав персонала, которому необходимо повышение квалификации;
- определять формы и методы контроля;
- методы и формы, технологии проведения мероприятий;

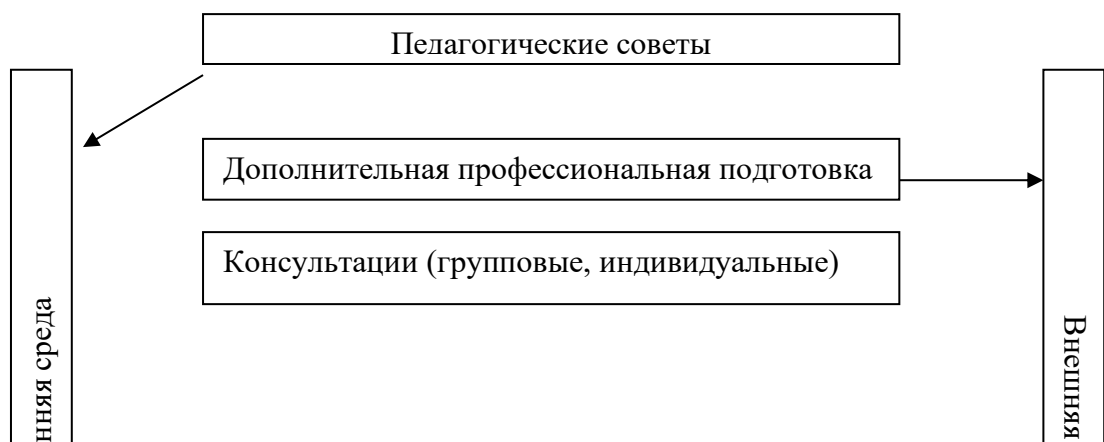
6.2. Кадровое обеспечение выполнения программы 2020-2021 год

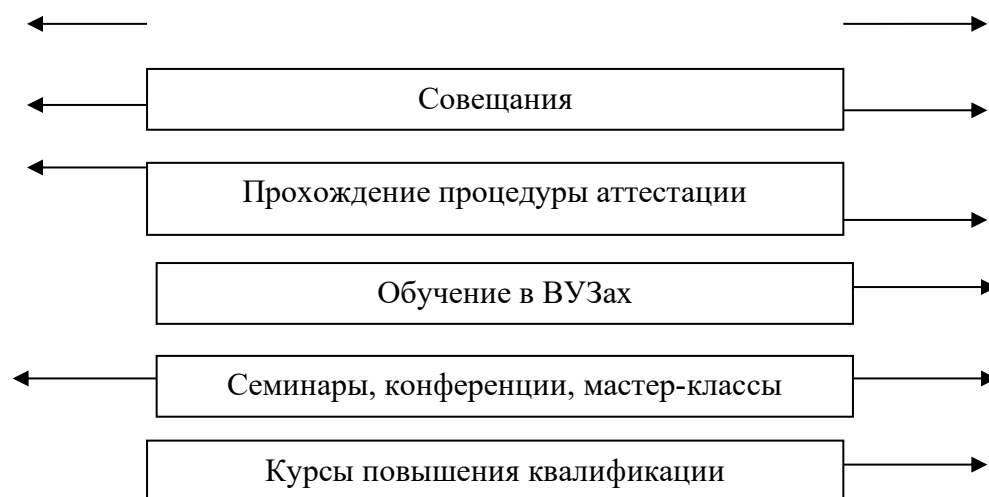
Кадровая политика в сфере дополнительного образования ДДТ заключается в создании системы кадровой подготовки специалистов ДО различных направлений деятельности, в координации деятельности по определению образовательных потребностей специалистов, в разработке новых программ и в апробации различных форм обучения.

<i>Квалификация</i>	<i>Всего</i>	<i>% к общему числу пед. работников</i>
Общая численность педагогических работников, из них:	9	100 %
- директор,	1	11%
- зам. директора по УВР	0,5(совмест)	3%
- методист	0,5(совмест); 0,5.	3%
- педагог-организатор	0,5.	3%
- педагоги дополнительного образования, из них:	8	
- основные	5	62%
- внутренние совместители	3	38%
- внешние совместители		
Имеют квалификационные категории:		
- всего	9	100%
- высшую		

- первую		
- вторую		
- не имеют категорию	2	22%
- соответствие занимаемой должности	7	77%
<i>Образование</i>	<i>Всего</i>	<i>% к общему числу пед. работников</i>
<i>Высшее</i>	6	67%
из них: высшее педагогическое	4	66 %
из них: высшее	2	33%
<i>Среднее профессиональное</i>	3	22 %
из них: педагогическое	2	66%
из них: непедагогическое	1	33%
<i>Среднее общее</i>	0	%
из них: обучается	0	%
<i>Педагогический стаж</i>	<i>Всего</i>	<i>% к общему числу пед. работников</i>
До 2 лет	1	11%
От 2 до 5 лет	2	22%
От 5 до 10 лет	2	22%
От 10 до 20 лет	3	33%
Более 20 лет	1	11%

Система кадровой подготовки Дома творчества.
В МБУ ДО ДТ сложилась определенная система повышения квалификации.





В кадровом составе преобладают педагоги, имеющие стаж от 5 до 20 лет, и в то же время увеличивается количество молодых специалистов.

К каждому педагогу нужен индивидуальный подход. Обучение, помощь молодым специалистам, в основном, происходит через оказание индивидуальных консультаций методистом и более опытными педагогами.

С другой стороны, молодые педагоги, не имеющие опыта, легче принимают изменения, происходящие, как во внутренней среде, так и во внешней, организационную культуру учреждения, ее ценности, нормы. Инновационные процессы в среде молодых педагогов внедряются легче.

6.3. Информационные ресурсы образовательного учреждения (см. Приложение № 1)

– проведен Интернет;
E-mail: domtvorcestva@bk.ru

Основными источниками информации по-прежнему являются книги. Библиотечный фонд содержит литературу:

- художественная;
- справочно-энциклопедическая;
- научно-методическая;
- учебная;
- периодические издания.

При этом все большей популярностью стали пользоваться альтернативные источники информации (на CD-носителях, Internet)

Банк информационных ресурсов периодически пополняется.

6.4. Технические средства обеспечения образовательного процесса МБУ ДО ДТ (Приложение №2).

6.5. Материально-финансовое обеспечение выполнения программы

Учреждение является муниципальным бюджетным образовательным учреждением и финансируется из местного бюджета.

Помимо бюджетного финансирования для формирования материально-технической базы задействуются следующие источники:

- спонсорская помощь (приобретение оборудования, инструментов, расходных материалов);
- средства от приносящей доход деятельности (ярмарки, выставки распродажи)

В целом, можно констатировать следующие позитивные изменения в комплектовании и создании МТБ Дома творчества. Обновление материально-технического состояния происходит в плановом порядке.

1. Постепенно ликвидируется разрыв между современным уровнем жизни и оснащением образовательного процесса (информатизация, приобретение оборудования, инструментов и т.д.).
2. Обновление и пополнение МТБ не является однонаправленным, а осуществляется в соответствии с различными видами деятельности;
3. Управленческий персонал в соответствии со статусом юридического лица и компетенцией научился решать большую часть хозяйственных и правовых вопросов, что упрощает технологический процесс комплектования МТБ.

МТБ соответствует целям и задачам учреждения, определенным в уставе. Соответствует правилам пожарной безопасности. Здание оборудовано охранно-пожарной сигнализацией, проведена замена электропроводки, смонтировано наружное освещение здания, заменены входные двери и запасного выхода. В учреждении есть уголки для учащихся с правилами пожарной безопасности. Ведутся журналы инструктажей для сотрудников, проводятся инструктажи с детьми с фиксацией в журналах учета занятий.

Заключение

Определив цели и задачи на период 2020 – 2021 гг. проведем краткий анализ перспектив реализации данной образовательной программы:

- активизация проектной деятельности в рамках системы методической работы, создание и реализация проектов в учебно-воспитательном процессе ДТ;
- расширение спектра образовательных услуг для учащихся старшего подросткового возраста;
- эффективная структурно-функциональная модель взаимодействия ДТ с родителями;
- совершенствование системы повышения профессиональной квалификации педагогических кадров;
- расширение участия ДТ в развитии социокультурного пространства района. Установление социального партнёрства с учреждениями;
- возможность увеличения заработной платы за счет увеличения количества часов;
- расширение и установление контактов со средствами массовой информации и общественными организациями;

- развитие и укрепление материально-технической базы Дома детского творчества.

При реализации программы необходимо предусмотреть следующие риски:

1. риск ограниченности ресурсов: кадровых, материальных, финансовых, временных;
2. риск сопротивления части сотрудников изменениям в процессе инноваций;
3. недостаточная квалификация (знаний и умений) у педагогов
4. риск несоответствия предлагаемых образовательных услуг социальному заказу.

Календарный учебный график

Календарный учебный график муниципального бюджетного учреждения дополнительного **образования «Дом творчества Кыринского района»** на 2020–2021 учебный год

1. Продолжительность учебного года в МБУ ДО ДТ

Начало учебного года – 01.09.2020г.

Начало учебных занятий – 15.09.2020 г.

Окончание учебных занятий – 25.05.2021 г.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

2. Этапы образовательного процесса	<i>1 год обучения</i>	<i>2 год обучения</i>	<i>3 и последующие года обучения</i>
Начало учебного года	15.09.	15.09.	15.09.
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность занятия	5-6 лет: 30 мин. 7-18 лет: 45 мин.	6-7 лет: 30 мин. 7-18 лет: 45 мин.	7-18 лет: 45 мин.
Промежуточная аттестация	22 – 29 декабря	21 апреля – 20 мая	21 апреля – 20 мая
Итоговая аттестация	21 апреля – 20 мая	21 апреля – 20 мая	21 апреля – 20 мая
Окончание учебного года	25 мая	25 мая	25 мая
Каникулы зимние	-		
Каникулы летние	с 1 июня		

3. Регламент образовательного процесса:

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Учебная нагрузка регламентируется Уставом и учебно-тематическим планом дополнительных общеобразовательных программ в академических часах.

Групповые занятия:

1 год обучения – 2 или 4 часа в неделю, 1 раз или 2 раза в неделю.

2 год обучения – 4 или 6 часов в неделю – 2 или 3 раза в неделю.

3 и последующие года обучения 6 часов в неделю – 2 - 3 раза в неделю.

Индивидуальные занятия – 1 час в неделю на каждого обучающегося согласно индивидуальному образовательному плану.

3.1. Режим занятий

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУ ДО ДТ.

Продолжительность занятий: для детей дошкольного возраста - 3-7 лет - 30 мин., для детей школьного возраста 7-18 лет- 45 мин.

Перерыв для отдыха детей между каждым занятием не менее 10 минут.

(СанПиН 2.4.4.1251-03 - санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей).

4. Начало учебных занятий – с 9.00, окончание учебных занятий - в 18.00.

5. Режим работы учреждения в период школьных каникул.

Занятия детей в учебных группах и объединениях проводятся:

- по временному утвержденному расписанию, составленному на период каникул, в форме экскурсий, походов, соревнований, работы сборных творческих групп, учебно-тренировочных сборов, участия в воспитательных мероприятиях и др.

6. Родительские собрания проводятся в учебных объединениях ДТ согласно планов работы педагогов, но не реже 2 раз в год.

7. Регламент административных совещаний:

Педагогический совет - 2 раза в год.

Производственное совещание – 1 раз в два месяца.

Совещание при директоре – 1 раз в неделю (понедельник).